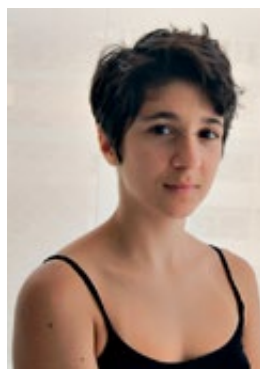


## PINCELADAS

Enfrentar a tela em branco é um dos desafios da vida dos pintores. Três profissionais dedicados a essa arte trocam ideias sobre a profissão

POR Karina Sérgio Gomes



**JÚLIA SZABÓ**

22 ANOS

NASCEU EM JABOTICABAL, NO INTERIOR DE SÃO PAULO, MAS CRESCER NA CIDADE MINEIRA DE UBERLÂNDIA. ESTUDANTE DE ARTES VISUAIS DO INSTITUTO DE ARTE DA UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA, ENCONTROU A PINTURA COMO EXPRESSÃO VISUAL HÁ UM ANO.



**PAULO PASTA**

59 ANOS

FEZ PARTE DA GERAÇÃO 80, MARCADA PELA VOLTA À PINTURA SUBJETIVA. SUAS OBRAS ESTÃO EM DIVERSAS COLEÇÕES, COMO A DA PINACOTECA DE SÃO PAULO, DO MUSEU DE ARTE MODERNA DO RIO DE JANEIRO E DE PATRICIA PHELPS DE CISNEROS, EM NOVA YORK.



**DUDI MAIA ROSA**

71 ANOS

EXPÔS INDIVIDUALMENTE EM IMPORTANTES INSTITUIÇÕES, COMO MASP E INSTITUTO TOMIE OHTAKE, EM SÃO PAULO. SEUS TRABALHOS TAMBÉM ESTÃO NAS COLEÇÕES DO MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA DE SÃO PAULO, ITA E STEDELIJK MUSEUM, EM AMSTERDÃ.

**DUDI:** Você acha que a arte é algo sério?

**JÚLIA:** É uma das mais importantes manifestações da humanidade, então, a resposta é simples: sim, é séria. As implicações da pergunta, porém, a tornam difícil, já que a arte não é o assunto mais comum em uma conversa de bar, embora a gente viva cercado por ela. Temos arte em imagens, música, cinema e nos mais simples objetos da nossa casa. Acho que essa dualidade faz com que ela seja tão confusa para algumas pessoas.

**JÚLIA:** Há momentos em que sente que sua carreira é diminuída por ser artista?

**PAULO:** Penso que quase todas as coisas que me diminuem vêm do que, na minha vida, correspondem à parte não artística, como pagar contas e ir ao médico. Enfrento com coragem as batalhas pela arte, mas sei que a vida é dura... Procuro me proteger das dificuldades do cotidiano, como a perda de tempo, para poder ficar mais forte para a pintura.

**PAULO:** Qual é o maior desafio como artista e quais são suas expectativas?

**DUDI:** Acredito que a palavra "artista" possa ser substituída por tenista, miss Brasil ou qualquer outra. Assim, a resposta seria também genérica: conquistar o lugar mais alto, dar o melhor de mim e entender o que pode ser aprimorado. Mas meu anseio mesmo é de simplicidade e distinção. Quanto às expectativas, seriam ter sucesso, ser convidado para mostras importantes, pertencer às maiores coleções do planeta com muitas publicações sobre meu trabalho e vender muito. Tenho a morte como um remédio e solução para todas essas questões.

FOTOS DIVULGAÇÃO / POLETTI/FOLHAPRESS

**-ESPETTO-**  
CARIOCA

para curtir com os amigos  
com a família  
com o namorado  
no happy hour

Para todos os momentos  
**HOJE PEDE UM ESPETTO**

espettocarioca.com.br  
/EspettoCarioca

@espettocarioca  
@espettocarioca.sp

SEJA UM FRANQUEADO  
DA REDE DE BARES E RESTAURANTES QUE MAIS CRESCE NO BRASIL.